

**Тема: Приёмы, способствующие усвоению практических действий ребёнка с ДЦП старшего дошкольного возраста.**

**Разработала:** воспитатель МБ ДОУ  
«Детский сад №42 «Аленький цветочек»  
Яричина Л.И.

**Актуальность.**

Дети старшего дошкольного возраста обладают достаточно развитой моторикой, они самостоятельны в самообслуживании, легко справляются с разными видами застёжек и шнуровкой, правильно держат карандаш в руке, умело проводят непрерывные прямые, волнистые, ломаные линии, обводят по контуру рисунок, не отрывая карандаша от бумаги, рисуют по клеточкам и точкам, могут дорисовывать отсутствующую половинку симметричного рисунка, умеют аккуратно закрашивать сложный рисунок, не выходя за контуры, могут продолжить штриховку, ориентируются на листе бумаги, видят строку и пишут в ней. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут оценивать свои умения и умения других, у них хорошо развита самооценка, которая влияет на эффективность деятельности ребенка, его эмоциональную сферу, на взаимоотношения с окружающими и его отношение к успехам и неудачам.

Четвертый год группу посещает мальчик с диагнозом ДЦП. Он имеет сохранный интеллект, очень хорошо развита речь, но есть ряд моторных трудностей. Ребенок испытывает затруднения на занятиях, связанных с ручной умелостью, рисованием, лепкой, на ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) он не ориентируется на листе бумаги в клетку, не справляется с письменными заданиями, медленно включается в работу, наблюдается низкая, неустойчивая работоспособность. Имеются трудности в самообслуживании при одевании и раздевании. Все это влечет за собой беспокойство, тревожность, ранимость и обидчивость. Мальчик, понимает и осознает свои проблемы, из-за чего появилось нежелание заниматься и как следствие формируется не стабильный эмоциональный фон, он плачет, не желает идти в детский сад, снижается его самооценка.

**Цель:** Создание условий для повышения самооценки ребёнка старшего дошкольного возраста с диагнозом ДЦП посредством приёмов, способствующих освоению практических действий.

**Задачи:**

- разработать приемы, способствующие освоению практических действий;
- апробировать и обучить ребёнка этим приёмам;
- формировать интерес к учебной деятельности, воспитывать устойчивое внимание при выполнении заданий, развивать чувство уверенности в своих силах.

**Формы и методы:**

Учитывая специфические особенности ребенка, трудности, возникающие у него при выполнении каких-либо заданий, были подобраны такие формы и методы работы, которые соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям и в данных условиях позволят достигнуть положительного результата.

В работе с мальчиком я используются следующие методы:

**наглядные** (картинки, схемы, образцы выполнения, трафареты, тактильное обследование предметов);

**игровые** (проблемные ситуации, дидактические, сенсорные, сюжетно-ролевые и пальчиковые игры),

**словесные методы** (объяснение, словесная инструкция, вопросы требующие констатации, прямые, подсказывающие, педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата, поощрение)

**практические** (упражнения, многократные повторения практических действий)

**оздоровительные методы** (Массаж кистей и пальцев рук, пальчиковые гимнастики, кинезиологические упражнения)

**Ожидаемые результаты:**

- Уверенно приступает к выполнению заданий.
- Охотно идет в детский сад.
- Ориентируется на листе бумаги в клетку.
- Владеет простым карандашом.
- Рисует с помощью трафаретов и геометрических фигур.
- Раскрашивает картинки.
- Справляется с разными застежками.

**План реализации:**

**Этап 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ** (декабрь-январь)

1. Обозначить тему практики.
2. Наметить план работы.
3. Мониторинг интернет-ресурсов по данной теме (знакомство с похожим опытом коллег).
4. Диагностика (наблюдение за ребенком в разных видах деятельности).

В ходе наблюдения были обозначены следующие трудности как на непосредственно-образовательной деятельности, так и в режимных моментах:

**Трудности на НОД**

**ФЭМП** (формирование элементарных математических представлений):

- при работе с раздаточным материалом (плоский карандаш неудобно брать);
- при работе в тетрадях (не ориентируется на листе бумаги в клетку, не может удерживать карандаш, рисовать).

**Рисование**

- при рисовании элементов композиции неправильно удерживает карандаш из-за гипертонуса мышц, не может контролировать руку, вследствие чего линии кривые, отрывистые, не ровные, слабый нажим и т.д.;
- при раскрашивании карандашами, фломастерами не может закрасивать в одном направлении, слабый нажим).

#### **Лепка**

- не справляется с пластилином, не получаются ровные элементы (шар, колбаска и т.п.).

#### **КГН**

- не справляется с застегиванием и расстёгиванием каких-либо застежек;
- трудности при обувании, завязывании шнурков.

### **Этап 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

- **Реализация**

- **1 период (январь - февраль)**

**Цель:** подбор и изготовление технических средств для облегчения выполнения заданий на занятиях и развития КГН.

#### **ФЭМП**

- Раздаточный материал с ручками для удобства захвата фигуры.
- Тетрадь с большой клеткой, для улучшения её восприятия и повышения ориентации на листе бумаги в клетку.
- Простой мягкий карандаш с продетым теннисным мячом для поддержания и правильной постановки руки. Толстый простой карандаш.
- Утолщенные счетные палочки.

#### **Рисование**

- Утолщенные фигуры-трафареты.
- Толстые цветные мягкие карандаши, фломастеры.

#### **Лепка**

- Мягкий пластилин.
- Соленое тесто.

#### **КГН**

- Игровое пособие «Рубашка-развивашка».

- **2 период (февраль - май)**

**Цель:** внедрение подобранных средств в образовательный процесс на занятиях с ребенком.

НОД строилась с учетом физических особенностей ребенка, осуществлялась фронтально и параллельно с основной группой детей. Структура занятия соблюдалась полностью, отличались от заданий других детей только практические задания или их способы выполнения.

**На занятиях по ФЭМП** для ребёнка был изготовлен персональный набор с раздаточным материалом, для практических заданий в тетради.

Изготовлена личная тетрадь в крупную клетку и специальный карандаш с продетым мячиком. Но задания для этого мальчика давались облегченные.

Н-р: обвести клетку, заборчик, соединить точки и т.п.

- Первый этап работы в тетради - это обсуждение самого задания, образца его выполнения.

- Далее используется прием «рука в руке» с проговариванием действий.

- А потом уже ребёнок продолжает выполнять работу самостоятельно.

- Для поддержания мотивации работы в тетради, по окончании выполнения заданий использовался стимул-поощрение – наклейка в тетрадь со словами поддержки.

**На занятиях по рисованию** предлагаются воспитаннику картинкисхемы, на которых изображены предметы с помощью геометрических фигур, либо частей трафаретов. Ребенок сначала располагает фигуры на листе, а потом обводит их с помощью специального карандаша. Раскрашивание изображения происходит с помощью фломастеров и карандашей толстого диаметра. Так же предлагаются раскраски с крупным изображением. Так как ребенок быстро утомляется и теряет интерес, картинка не должна быть трудной, с минимальным количеством частей и элементов.

**На занятиях по лепке** ребенку предлагается специальный мягкий пластилин или соленое тесто и схемы для поэтапной лепки. В ходе занятия используется словесная инструкция, одобрение, поощрение правильности действий.

Так же для подготовки руки к работе используются техники самомассажа, пальчиковая гимнастика, кинезиологические упражнения.

Коррекционная работа осуществляется как в процессе НОД, так и в свободной деятельности и индивидуально. Ребенок всегда находится под пристальным вниманием воспитателя, его необходимо контролировать и привлекать поощрениями к деятельности.

По формированию **КГН**, а именно для тренировки одевания и раздевания, застегивания и расстегивания предметов одежды была изготовлена фетровая книжка «Рубашка-развивашка». Играя с пособием, мальчик учится расстёгивать и застегивать механический замок-застёжку, пуговицы, петли, кнопки, завязывать и развязывать шнурки, продевать шнуровку. После расстёгивания очередной застёжки, его ожидает сюрприз в виде логической игры: «Танграм», «Математический планшет», «Собери бусы», «Лабиринт», «Заплети косу». Пособие способствует формированию контроля зрения за движением рук, развивает мелкую моторику, творческое воображение, зрительное восприятие. Ручные лабиринты тренируют ловкость, укрепляют зрение. Игра сопровождается показом, словесной и схематической инструкцией. Также при застегивании замка книжка переворачивается вверх ногами.

Играем в сюжетно-ролевые игры «Дом», «Помоги одеть куклу», «Парикмахерская». Привлекаем ребенка к дежурству по занятиям.

- **3 период (май)**

**Цель:** знакомство родителей мальчика с данной практикой, ее результатами и приобщение их к данной работе.

Ребёнок посещает подготовительную группу, часто пропускает, а для достижения результата по данной практике требуются систематические занятия, поэтому было принято решение привлечь родителей к участию в данной практике.

План работы с родителями:

1. Пригласить родителей на НОД;
2. Провести консультацию «Знакомство с практикой, ее методами и приемами»;
3. Провести практикум по изготовлению приспособлений, обучить технике массажа рук.

**Этап 3 РЕЗУЛЬТАТЫ на данный момент**

- У ребенка ушла тревожность перед занятиями, он без страха приступает к их выполнению. У мальчика повысилась самооценка, он понимает, что нужно стараться, прилагать усилия и все получится. Он научился делать выводы что получилось, а что нет и спокойно реагирует на какие-либо неудачи.
- Охотно идет в детский сад, интересуется тем, что сегодня для него интересного приготовили, ему даже нравится, что его задания отличаются от заданий других детей.
- На занятиях по ФЭМП он легко справляется с устной, словесной частью занятия, раздаточный материал помог сократить время выполнения заданий. Но вот при выполнении заданий в тетради еще сохраняются трудности, клетку он видит, но ровные линии получаются не всегда. Он нуждается в постоянном контроле воспитателя и словесном сопровождении.
- Рисование с помощью трафаретов и геометрических фигур облегчило задачу. Его рисунок приобрел очертание и форму, он стал узнаваем. Но идеальным его назвать трудно, хотя и рисовать, и закрашивать стало получаться лучше.
- На лепке он справляется с поставленной задачей, немного не аккуратно, в основном в поделке не соотносится размер частей, но форму уже уловить можно.
- Игровое пособие «Рубашка-развивашка» очень привлекла внимание мальчика. С замком, кнопками, крючками и шнуровкой он научился справляться, трудности вызывают завязывание узла и бантика
- . Он уже самостоятельно одевается на прогулку, пытается сам застегнуть замок, но на себе пока не выходит, обувается полностью самостоятельно.
- Дети помогают и поддерживают его, интересуются его результатами.

Данная практика действует до конца учебного года, так же надеюсь на то, что дома, в летнее время родители самостоятельно продолжат заниматься с ребенком с учетом всех полученных рекомендаций.